

## Ausschreibungstext

# TriSource 10

Mikrofontauglicher Vollbereichslautsprecher geringer Bautiefe mit hoher Reichweite und guter Sprachverständlichkeit auch für größere Räume. Die spezielle Anordnung zweier 5" Langhubchassis und drei horngeladenen 1.1" Tweetern arbeitet nach dem 3-Quellen Prinzip. Damit wird eine besonders gleichmäßige vertikale Bündelung erreicht, um einen hohen Direktschallanteil auch in größerer Entfernung zu realisieren. Zur präzisen Ausrichtung lässt sich die Mittelhochtonsektion bei Bedarf um +/- 10° neigen.

Für die Kombination mit Displays sind individuell gefertigte Schallwandabdeckungen lieferbar, um eine geschlossene Optik zu erreichen.

Die Wandmontage ist auch ohne Zubehör möglich. Umfangreiche Montagemöglichkeiten direkt am Display mittels VESA Norm Befestigungskit.

Gehäuse aus hochwertigem Multiplex Birkensperrholz, Polyurea beschichtet.  
Standardfarbe RAL 9005, Sonderfarben sind möglich.

### Technische Daten:

<b>Speaker Components</b>	2 x 5" (1,5" VC) / 3 x 1" Nd (1,1" VC)
<b>Description</b>	Multi Media Column
<b>Power</b> (AES / Peak)	200 W / 600 W
<b>Impedance</b> (nominal)	4 Ohm
<b>SPL</b> (1 W / Peak @ 1m)	90 dB / 118 dB
<b>Usable Range</b>	50 Hz - 20 kHz (-6 dB)
<b>Tuning Frequency</b> (excursion minimum)	55 Hz
<b>X-Overpoint</b> (acoustical)	1200 Hz
<b>Coverage</b> (horizontal x vertical)	100° x 25°
<b>Connectors</b>	2 x Speakon NL4MP in/out
<b>Rigging / Fittings</b>	2 x M10, 14 x M5, 2 x fixing holes
<b>Weight</b>	8,5 kg
<b>Size</b> (height x width x depth)	93,0 x 18,0 x 13,7 cm

## Ausschreibungstext

### TriSource 10 dp

Mikrofontauglicher Vollbereichslautsprecher geringer Bautiefe mit hoher Reichweite und guter Sprachverständlichkeit auch für größere Räume. Die spezielle Anordnung zweier 5" Langhubchassis und drei horngeladenen 1.1" Tweetern arbeitet nach dem 3-Quellen Prinzip. Damit wird eine besonders gleichmäßige vertikale Bündelung erreicht, um einen hohen Direktschallanteil auch in größerer Entfernung zu realisieren. Zur präzisen Ausrichtung lässt sich die Mittelhochtonsektion bei Bedarf um +/- 10° neigen.

Die integrierte digitale Verstärkerelektronik basiert auf Class D Endstufen mit einem hohen Wirkungsgrad, die über ein besonders rauscharmes FPGA DSP Processing angesteuert werden. Eine elektronische Trafosymmetrierung sorgt für eine störungsfreie Signaleinspeisung. Verschiedene ab Werk konfigurierte Presets und Lautstärkeinstellungen können abgerufen werden. Die Fernüberwachung und -steuerung erfolgt über eine Ethernet-Schnittstelle, über die auch eine Signalübertragung nach dem AES 67 Standard möglich ist.

Für die Kombination mit Displays sind individuell gefertigte Schallwandabdeckungen lieferbar, um eine geschlossene Optik zu erreichen.

Die Wandmontage ist auch ohne Zubehör möglich. Umfangreiche Montagemöglichkeiten direkt am Display mittels VESA Norm Befestigungskit.

Gehäuse aus hochwertigem Multiplex Birkensperrholz, Polyurea beschichtet.  
Standardfarbe RAL 9005, Sonderfarben sind möglich.

### Technische Daten:

<b>Speaker Components</b>	2 x 5" (1,5" VC) / 3 x 1" Nd (1,1" VC)
<b>Description</b>	Multi Media Column
<b>Amp Power</b> (AES)	LF: 280 W / HF: 100 W / 110-230 V
<b>Rated Current</b>	0,2 A @ 230 V
<b>SPL</b> (Peak @ 1m)	118 dB
<b>Max. Input Signal</b>	25 dBu
<b>DSP</b>	DPLMx FPGA Processing 32 bit floating point
<b>AD / DA</b>	24 bit / 96 kHz
<b>Latency</b>	0,8 ms (analog in to analog out)
<b>Usable Range</b>	50 Hz - 20 kHz (-6 dB)
<b>Tuning Frequency</b> (excursion minimum)	55 Hz
<b>X-Overpoint</b> (acoustical)	Depends on preset
<b>Coverage</b> (horizontal x vertical)	100° x 25°
<b>Connectors</b>	XLR in, Ethercon, Powercon in
<b>Rigging / Fittings</b>	2 x M10, 14 x M5, 2 x fixing holes
<b>Weight</b>	8,5 kg
<b>Size</b> (height x width x depth)	93,0 x 18,0 x 13,7 cm