

Ausschreibungstext

X 2

Multifunktionales Fullrangesystem mit 8" Nd / 1" Nd Bestückung. Optimiert für die Nutzung als Bühnenmonitor, Sidefill, Frontfill und für den Einzeleinsatz. Der koaxiale Aufbau sorgt in Kombination mit einem drehbaren und großflächigen Horn mit 160 x 118 mm für ein absolut gleichmäßiges Übertragungsverhalten auch außerhalb der Hauptabstrahlachse. Hochleistungs-Neodymantriebe und Langhubschwingspulen sorgen für eine kompakte Bauweise und einen hohen Wirkungsgrad bei gleichzeitig stark reduzierten Verzerrungen.

Das System wird passiv betrieben und kann auch mit konventionellen Verstärkern betrieben werden.

Für eine unauffällige Verkabelung sind die Anschlüsse in einer Gehäuseausparung versenkt angebracht.

Drei M10 Gewindeinsätze sind für die Installation zur Aufnahme des Befestigungszubehörs vorgesehen.

35 mm Flansch an der Unterseite.

Das Gehäuse ist aus hochwertigem Birke-Multiplex gefertigt und kunststoffummantelt in RAL 9005 (schwarz).

Sonderfarben sind möglich.

Simulationsdatensätze für Ease, Ulysses und CATT sowie die Arraysoftware EASE Focus III stehen zur Verfügung.

Technische Daten:

Speaker Components	8" Nd (2,5" VC) / 1" Nd (1,7" VC)
Description	Multifunctional Coaxial Sound System
Power (AES / Peak)	250 W / 750 W
Impedance (nominal)	8 Ohm
SPL (1 W / Peak @ 1 m)	95 dB / 124 dB
Usable Range	70 Hz - 19 kHz (- 6 dB)
Tuning Frequency (excursion minimum)	80 Hz
X - Overpoint (acoustical)	1,6 kHz
Coverage (horizontal / vertical)	90° / 60° (rotatable)
Connectors	2 x Speakon NL4MP in/out
Handles	1 x
Rigging / Fittings	3 x M10, 35 mm pole mount
Weight	8 kg
Size (height x width x depth)	37,5 x 25,0 x 25,0 cm

Ausschreibungstext

X 2 dp

Multifunktionales Fullrangesystem mit 8" Nd / 1" Nd Bestückung. Optimiert für die Nutzung als Bühnenmonitor, Sidefill, Frontfill und für den Einzeleinsatz. Der koaxiale Aufbau sorgt in Kombination mit einem drehbaren und großflächigen Horn mit 160 x 118 mm für ein absolut gleichmäßiges Übertragungsverhalten auch außerhalb der Hauptabstrahlachse. Hochleistungs-Neodymantriebe und Langhubschwingspulen sorgen für eine kompakte Bauweise und einen hohen Wirkungsgrad bei gleichzeitig stark reduzierten Verzerrungen.

Die integrierte Verstärkerelektronik basiert auf Class D Endstufen, die über ein besonders rauscharmes FPGA DSP Processing angesteuert werden. Verschiedene ab Werk konfigurierte Presets und Lautstärkeinstellungen können abgerufen werden. Eine elektronische Trafosymmetrierung sorgt für eine störungsfreie Signaleinspeisung. Die Fernüberwachung und -steuerung erfolgt über eine Ethernet-Schnittstelle, über die auch eine Signalübertragung nach dem AES 67 Standard möglich ist.

Für eine unauffällige Verkabelung sind die Anschlüsse in einer Gehäuseaussparung versenkt angebracht. Drei M10 Gewindeinsätze sind für die Installation zur Aufnahme des Befestigungszubehörs vorgesehen. 35 mm Flansch an der Unterseite. Das Gehäuse ist aus hochwertigem Birke-Multiplex gefertigt und kunststoffummantelt in RAL 9005 (schwarz). Sonderfarben sind möglich.

Simulationsdatensätze für Ease, Ulysses und CATT sowie die Arraysoftware EASE Focus III stehen zur Verfügung.

Technische Daten:

Speaker Components	8" Nd (2,5" VC) / 1" Nd (1,7" VC)
Description	Multifunctional Coaxial Sound System
Amp Power (AES)	LF: 500 W / HF: 220 W / 110-230 V
Rated Current	0,4 A
SPL (Peak @ 1 m)	124 dB
Max. Input Signal	25 dBu
DSP	DPLMx FPGA Processing 32 bit floating point
AD / DA	24 bit / 96 kHz
Latency	0,8 ms (analog in to analog out)
Usable Range	80 Hz - 19 kHz (- 6 dB)
Tuning Frequency (excursion minimum)	80 Hz
X - Overpoint (acoustical)	Depends on preset
Coverage (horizontal / vertical)	90° / 60° (rotatable)
Connectors	XLR in, Ethercon, Powercon in
Handles	1 x
Rigging / Fittings	3 x M10, 35 mm pole mount
Weight	8 kg
Size (height x width x depth)	37,5 x 25,0 x 25,0 cm