



Soundcraft Si+ Serie



Fader Glow, 40 Bit Floating Point Processing, Lexicon Effektgeräte, BSS Grafik-EQs, OLED Displays - diese Merkmale kennen professionelle Anwender bereits von STUDER Mischpulten bzw. der Soundcraft Vi Serie.

Die Si+ Serie bietet einen ähnlichen Leistungsumfang wie die Vi Konsolen und exzellente Klangqualität zu einem deutlich geringeren Preis. Statt mehreren Vistonics Touch Screens wird eine Kombination aus E-Strips und OLED Displays in den einzelnen Sektionen verwendet.

Technische Angaben:

- 4x Stereo>Returns

- 24x flexible und 8x Matrix-Busse + LCR
- 12x VCA-, 8x Mute Gruppen
- I/O Buchsen für jeden Kanal/Bus (16 plus LCR beim Si1)
- High- und Low Cut Filter in jedem Kanal/Bus

In folgenden Versionen erhältlich:

- Si3+** 45x Fader, 64x Mono- und 4x Stereokanäle, 64x Mic-Inputs, 32x Line Outs + LRC/Monitor
- Si2+** 37x Fader, 64x Mono- und 4x Stereokanäle, 64x Mic-Inputs, 24x Line Outs + LRC/Monitor
- Si1+** 29x Fader, 56x Mono- und 4x Stereokanäle, 48x Mic-Inputs, 16x Line Outs + LRC/Monitor

Die Vi1 stellt generell die gleichen Leistungsmerkmale wie die größeren Vi Konsolen zur Verfügung - allerdings mit in der Bedienoberfläche integrierter DSP-Engine und Ein-/Ausgängen. Zudem wurden die Bedienelemente auf eine kompakte und günstige Stand-Alone Konsole mit externer Anbindung zugeschnitten. Ein großer „Wide Screen Vistonics“ Bildschirm zeigt gleichzeitig die Informationen von 16 Kanälen/Bussen, dem Masterscreen mit allen LED Anzeigen und dem Hauptmenü an. Die Drehregler wurden bei dieser Lösung nicht in die Touchscreens sondern direkt darunter positioniert.

Technische Angaben:

- 24+3 Line Ausgänge + Monitor A&B Ausgänge + 4x Kanäle AES/EBU + 2x Kanäle S/PDIF
- Max. 32x Mic/Line Eingänge + 4x Kanäle AES/EBU + 2x Kanäle SPDIF (Rückseite)
- 4x feste Input-Layer / 5x programmierbare User-Layer
- 8x VCA- / 4x Mute-Gruppen
- Maße 104 x 71 cm
- Gewicht ca. 35 kg

Soundcraft SiCompact

Professionelle Features bei einfachster Bedienung – das ist der kurze Nenner, auf den die Digital Mixer der Si Compact Serie gebracht werden kann. Fader Glow, 40 Bit Floating Point Processing, Lexicon Effektgeräte, BSS Grafik EQs - diese Merkmale kennen viele Anwender bereits von STUDER Mischpulten bzw. der Soundcraft Vi Serie. Die Si Compact Serie bietet diese professionellen Features verbunden mit hervorragender Klangqualität nun in einer neuen Preisklasse.



Technische Angaben:

- AES/EBU Stereo Ein-/Ausgang
- 2x Stereo-Klinkenpaare
- 4x Mute Gruppen
- 14x Mono Aux Busse
- 17x4 Matrix
- LCR Bus
- Alle Busse mit Delay, 4-Band EQ, Compressor, BSS FCS-960 Grafik EQ

In folgenden Versionen erhältlich:

- Si C32+4** 30+2 Fader, 32x Mono- und 4x Stereokanäle, 32x Mic/Line Eingänge, 4x Insert Send/Returns
- Si C24+4** 22+2 Fader, 24x Mono- und 4x Stereokanäle, 32x Mic/Line Eingänge, 4x Insert Send/Returns
- Si C16R** 14+2 Fader, 16x Mono- und 4x Stereokanäle, 24x Mic/Line Eingänge

Soundcraft Vi4



Das von den Studer Vista Konsolen abgeleitete VistonicsII Bedienkonzept heißt: Direkter Zugriff auf alle Funktionen und gleichzeitig alle 96 Eingangs- und 35 Ausgangspegel im Überblick. Die einzigartige Integration von Reglern und Schaltern in die fünf Touch Screen Displays (Vi6) ist laut Production Partner „Ein echter Knaller!“.

Technische Angaben:

- 72 Eingangskanäle
- 35 Ausgangsbusse
- 16 VCA-Gruppen
- 64 Direct Outs (z.B. via integr. MADI Karte)
- 24 konfigurierbare externe Inserts
- 24 zusätzliche Tie-Lines
- Ganging-Funktion
- 8 integrierte Stereo Lexicon-Effektgeräte

In folgenden Versionen erhältlich:

- Vi6** 96 Eingangskanäle
- Vi2** 96 Eingangskanäle

Soundcraft Vi Compact Stagebox

Technische Angaben:

- Kompatibel mit allen Soundcraft Vi, Si+, Si Compact und STUDER Vista Mischpulten
- Max. 64 Signale bidirektional via MADI
- Modularer Aufbau, 16er Einschübe identisch mit Vi1 Rückseite
- Standardbestückung: 32x Mic/Line In, 8x analoge Line Out, 8x Kanäle AES/EBU Out (4x XLR Buchsen)
- 8x GPIOs
- RJ45 oder optische SC MADI Karte

- Zusätzlicher D21M Doppelslot
- 19", 4 HE
- 2x integrierte Netzteile



Soundcraft Vi Stagebox

Technische Angaben:

- Kompatibel mit Soundcraft Vi, Si+, Si Compact, STUDER Vista Mischpulten
- Max. 64 Signale bidirektional via MADI
- Modularer Aufbau, 8er Einschübe
- Standardbestückung: 64x Mic/Line In, 32x analoge Line Out
- 8x GPIOs/RJ45 o. opt. SC MADI Karte
- Optional erhältliche Karten: 8-Kanal AES/EBU In (XLR), 8-Kanal AES/EBU Out (XLR), CobraNet 32-Kanal In/Out, Aviom A-Net 16-Kanal Out, Ethersound 64-Kanal In/Out
- 2x integrierte Netzteile



Wir führen die komplette Produktpalette!