



Audio-Technica System 10 Pro

Audio-Technicas System 10 PRO Digitalfunksystem bietet Ihnen Drahtlostechnik, die so einfach zu bedienen, so zuverlässig und so automatisch ist, dass Sie sich zu keiner Zeit darüber Gedanken machen müssen. Egal wo. Aufbauen, einschalten, loslegen! System 10 PRO liefert einen störungsfreien Betrieb im 2,4 GHz-Bereich (d.h. außerhalb von DVBT). Viele innovative Features sorgen für ultimative Vielseitigkeit. Die langlebigen Halb-19"-Gehäuse beherbergen je zwei Empfangseinheiten.

Technische Daten:

- Betrieb außerhalb von DVBT
- 3 Diversitäts-Verfahren: Frequenz, Zeit und Raum
- Jede Einheit sendet und empfängt Signale, um in ständiger Kommunikation miteinander zu bleiben. Dies ermöglicht dem System konstant flexible Wechsel: Wann immer es erforderlich ist, werden Frequenzen automatisch geändert.
- Nach dem Anschließen direkt betriebsbereit
- High-fidelity Audio über den gesamten Frequenzbereich
- Jede Empfängereinheit kann mit mehreren Sendern (bis zu 10) gekoppelt werden
- Kontinuierliche Überwachung der Aktivitäten im Bereich von 2,4 GHz, dadurch justiert es automatisch die eigenen Frequenzen, um Interferenzen zu vermeiden

ATW-T1002

Handmikrofon



Technische Daten:

- RF Ausgangsleistung: 10 mW
- Nebenaussendungen: nach nationalen Richtlinien
- Batterien: 2x 1,5 V AA
- Batterielebensdauer: >7 Stunden (Alkaline)
- Abmessung: 254,8 mm Länge; Ø 50,0 mm
- Gewicht: 280 g (ohne Batterien)

ATW-T1001

Taschensender



Technische Daten:

- RF Ausgangsleistung: 10 mW
- Nebenaussendungen: nach nationalen Richtlinien
- Eingangsverbindung: 4-Pol Stecker HRS, Pol 1: GND, Pol 2: Instrumenteneingang, Pol 3: Mikrofoneingang Pol 4: 9 V DC BIAS + 9 V
- Batterien: 2 x 1,5 V AA
- Batterielebensdauer: >7 Stunden (Alkaline)
- Abmessung: 70,2 x 107,0 x 24,9 mm
- Gewicht: 100 g (ohne Batterien)

ATW-RU13

Empfängermodul



Technische Daten:

- Empfängersystem: Diversity (Frequenz/Zeit/Raum)
- Anschluss Remote-Receiver: RJ45
- Montagegewinde: 20 x 1/4"
- Abmessung: 57,0 x 19,0 x 77,6 mm
- Gewicht: 64 g

Empfänger Chassis ATW-RC13



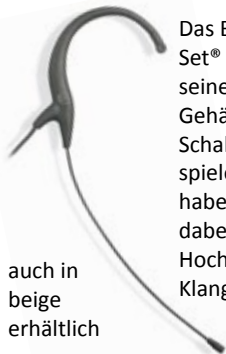
Technische Daten:

- Max. Ausgangspegel: XLR, symmetrisch: 0 dBV 1/4" (6,3 mm), unsymmetrisch: +6 dBV
- Stromversorgung: 100-240 V AC (50/60 Hz) an 12 V DC 500 mA
- Abmessung: 209,8 x 44,0 x 169,36 mm
- Gewicht: 940 g
- Anschluss Remote-Receiver: RJ45
- Link-Anschluss: RJ45

Alle Systeme senden mit einer Frequenz von 2,4 GHz:

System 10 PRO liefert einen störungsfreien Betrieb im 2,4 GHz-Bereich (d.h. außerhalb von DVBT). Die Systeme senden immer mit zwei Frequenzen gleichzeitig, die ständig wechseln. Dadurch wird eine störungsfreie Übertragung gewährleistet.

Audio-Technica BP892



Das BP892 Micro-Set® kann trotz seines winzigen Gehäuses hohe Schalldruckpegel spielend handhaben und liefert dabei eine präzise Hochleistungs-Klangreproduktion.

auch in beige erhältlich

tion. Das MicroSet wird hinter dem Ohr eingehakt und kann ohne jegliche Ermüdungserscheinungen stundenlang sicher getragen werden.

Technische Daten:

- Richtcharakteristik Kugel
- Frequenzgang 20-20.000 Hz
- Signaleingangspegel 135 dB SPL, 1 kHz bei 3% T.H.D.
- Geräuschpegelabstand 63 dB, 1 kHz bei 1 Pa

Audio-Technica BP894CW

Das Audio-Technica BP894cW MicroSet ist ein professionelles, kompaktes Leichtgewicht-Headset-Mikrofon.

Technische Daten:

- AT8464 Beidohr-Adapter
- AT8440 Kabel-Clip
- 2x AT816 Windschutz
- Tragetasche
- Gewicht (inkl. Verpackung) 100 g
- Abmessung (inkl. Verpackung): 19x4x13 cm
- Frequenzgang 20 Hz - 20 kHz

- Max. Eingangspegel 135 dB
- Richtcharakteristik: Niere
- Empfindlichkeit (dBV/PA): -34



Audio-Technica AT898CW

Technische Daten:

- Wandler: Electret-Kondensator mit permanent polarisiertem Kondensator
- Richtcharakteristik: Niere
- Frequenzgang: 200-15.000 Hz
- Low-Cut Filter: 80 Hz, 12 dB / Oktave



Kleinst-Lavalier-Kondensatormikrofon mit Nieren-Richtcharakteristik Terminiert mit verriegelbarem 4-poligem Anschluss für A-T UniPak Body-Pack Drahtlos-Sendemodule. 1,4 m Kabel. Inklusive Zubehörset.

- Optimale Verständlichkeit und saubere, akkurate Wiedergabe für Podium-, Bühnen- oder TV-Einsätze sowie im Gottesdienst
- Flaches Design (nur 5 mm im Durchmesser) garantieren minimale Sichtbarkeit
- Beeinhaltet ein umfangreiches Zubehörset
- Umschaltbarer Bass-Roll-Off reduziert Anfälligkeit für Popplaute bei geringem Mikrofonabstand
- Die Spannungsversorgung erfolgt mittels Batterie oder Phantomspeisung

Audio-Technica Pro31

- Ideal für Nahaufnahmen von Gesang
- Lautloses An- und Ausschalten dank MagnaLock-Schalter
- Hi-ENERGY® Neodym-Element für hohe Ausgangsleistung und besseres Einschwingverhalten
- Zweilagiger, runder Windschutzfilter reduziert Windgeräusche und Popplaute im Nahbereich
- Vergoldeter XLRM-Anschluss mit korrosionsbeständigen Kontakten
- Robustes Design für hohe Zuverlässigkeit
- Nieren-Richtcharakteristik reduziert die Einstreuung von seitlichem und rückwärtigem Schall und verbessert so die Isolation der gewünschten Schallquelle

Technische Angaben:

- Wandler: Dynamisch
- Richtcharakteristik: Niere
- Frequenzumfang: 60-13.000 Hz
- Empf. a. offenen Schaltkreis: -55 dB (1,7 mV) re 1V bei 1 Pa
- Impedanz: 600 Ohm
- Schalter: MagnaLock Aus/Ein
- Gewicht: 312 g
- Abmessung: 185,0 mm, 53,1 mm Korbdurchmesser
- Output Verb.: 3-poliger XLRM-Stecker



Wir führen die komplette Produktpalette!