



Kabeltrommelsysteme für Audio und Video



SC-MERCATOR CAT.7 PUR, RJ45+HI-RJ45-HD p RJ45 + HI-RJ45-HD, HIROSE/HICON

Schill Kabelstrommel:
Das Modell GT310 besitzt eine Trommel aus einem fast unzerstörbaren schwarzen Hart-Gummi. Besonders zu empfehlen im rauen Bühnenalltag.

BESTELL-NR.	Version	Trommel	Länge
P7B5G7000	1:1	GT310	70,0 m
P7B5G1H00	1:1	GT310	100,0 m
P7C6G7000	Crossover	GT310	70,0 m
P7C6G1H00	Crossover	GT310	100,0 m



SC-MERCATOR CAT.7 PUR XL, RJ45C6XL + HI-C6XL-HD p RJ45C6XL+ HI-C6XL-HD

Schill Kabelstrommel:
Das Modelle HT380 besteht aus sehr robustem Metall mit Kabelhilfswicklung. Die Schill HT Kabeltrommeln sind die perfekten Tourbegleiter.

BESTELL-NR.	Version	Trommel	Länge
X7B5H1H00-SW	1:1	HT380	100,0 m
X7B5H1H50-SW	1:1	HT380	150,0 m
X7C6H1H50-SW	Crossover	HT380	150,0 m

KLOTZ Mikrofonkabel

IM1K mit KLOTZ-Kabelbinder aus Stoff und Schrumpfschlauch
Das Kabel ist mit dem bewährten, metallisierten KLOTZ-Steckverbinder made exclusively by Neutrik, Liechtenstein ausgerüstet. Dieser XLR-Stecker in unverwechselbarem sparkling bronze metallic wird aus einem schlagfesten, überaus stabilen Kompositmaterial gefertigt, mit einer Gewichtersparnis von 40 Prozent gegenüber einem Stecker aus Metall. So hebt sich der Stecker nicht nur durch sein stylisches Design und die einzigartige Farbe hervor, sondern auch durch seine Widerstandskraft und Qualität.

Technische Angaben:

- Leiteraufbau: blanke Cu-Litze, 28x0,10m
- Leiterquerschnitt: 22mm²
- Isolation: PE
- Aderanordnung: 2 Adern + Baumwollfäden verseilt
- Abschirmung: blanker Cu-Wendelschirm
- Außenmantel: PVC, matt
- Außendurchmesser: 6,15mm
- Min.Biegeradius: 30mm
- Betriebstemperatur: -20°/+70°
- Leiterwiderstand:<85 Ohm/km
- Kapazität



- Ader/Ader: 60pF/m
- Ader/Schirm: 110pF/m
- Isolationswiderstand: >100 M Ohm x km
- erhältlich von 1-20m

Kabeltrommelsysteme für DMX



AES/EBU & DMX Kabel BINARY 434 DMX512, 5-polig (voll belegt)
Sie ist mit bühnentauglichen und flexiblen 4-adrigen DMX512-Kabel BINARY 434 DMX512 (grau) ausgestattet, welches aufgrund des hohen Aderquerschnitt von 4 x 0,34 mm², ideal für lange Strecken geeignet ist.



Die Kabeltrommel ist mit bühnentauglichen und flexiblen 2-adrigen AES/EBU, sowie DMX-tauglichen BINARY 234 AES/EBU MKII Kabel (schwarz bzw. blau) ausgestattet.

Beide Artikel sind in folgenden Ausführungen erhältlich.

Artikel	Ausführung	Länge	Kabeltrommel
BYE3H2-5000-..	XLR 3-pol vollbelegt	50 m	HT300K
AES/EBU & DMX Kabel BINARY 434 DMX512, 5-polig	XLR 3-pol vollbelegt	70 m	HT300K
BYE6H2-5000-..	XLR 5-pol teilbelegt	50 m	HT300K
BYE6H2-7000-..	XLR 5-pol teilbelegt	70 m	HT300K

Kabel

STAGE 22 HIGHFLEX



TWINAXIAL NL2FC



TWINAXIAL NC3MX



Das einfach geniale ...

Twinaxial 2 x 2,5 mm² MERIDIAN, XLR male ↔ XLR female, NEUTRIK

Artikel	LÄNGE
Twinkanal + Stage 22	1,0 m
Twinkanal + Stage 22	2,5 m
Twinkanal + Stage 22	5,0 m
Twinkanal + Stage 22	10,0 m
Twinkanal + Stage 22	15,0 m
Twinkanal	20,0 m

Bitte fragen Sie an. Wir führen die komplette Produktpalette von Neutrik, Cordial, Summer Cable, Kramer, Klotz & Connex

